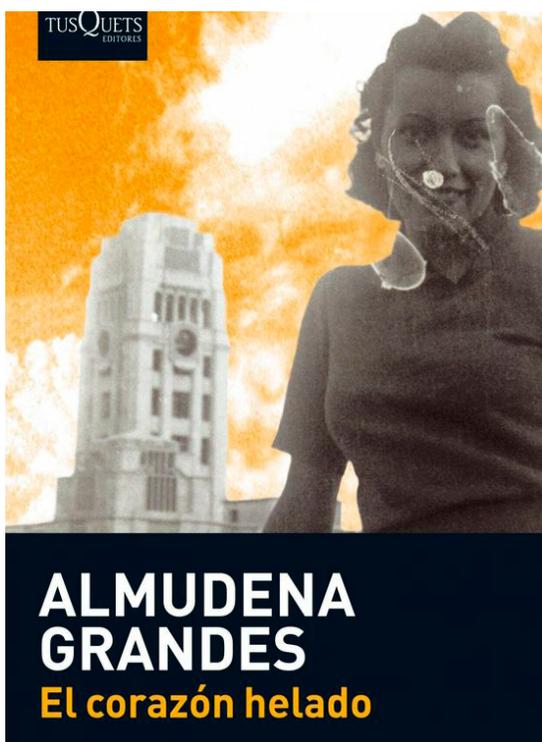


## La epopeya republicana de España en la obra de Almudena Grandes

Sablina Angulo<sup>1</sup>



Recibido: 05/08/2024  
Aceptado: 19/08/2024  
Publicado: 27/09/2024

<sup>1</sup> Escuela de idiomas NU-MOR, Barcelona, España

Correspondencia:  
sablinahare@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0003-2951-1832>

Licencia:



Revista de la Facultad de Ingeniería Económica, Ingeniería Estadística y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Ingeniería

Almudena Grandes (1960 -2021) reconocida escritora española, merecedora del Premio Nacional de Narrativa (2018) nos ha legado extraordinarias obras de ficción que incluyen historias reales en base a un gran trabajo de documentación. Entre sus obras, en las que vincula sociología, política, historia y literatura, destaca “El corazón helado”, novela que narra el conflicto social en España, no resuelto aún, como consecuencia del golpe de estado contra el gobierno republicano, en 1936. Todo este engranaje en narrado, literariamente, en el romance entre Álvaro Carrión y Raquel Fernández. Él, Álvaro, hijo de un aventurero que se alistó en el destacamento español, “División Azul”, para apoyar

---

a Hitler en la invasión a la Unión Soviética y que, como muchos franquistas en la posguerra, se hiciera de una gran fortuna apropiándose de los bienes y propiedades de familias republicanas. Ella, Raquel, nieta de republicanos vejados por el franquismo y refugiados en Francia, país en el que lucharían contra el nazismo en la Segunda Guerra Mundial.

Los personajes de “El corazón helado” están magistralmente desarrollados. Álvaro Carrión es un hombre exitoso que, tras la muerte de su padre, descubre un legado de mentiras y secretos que desafía todo lo que creía saber sobre su familia. Raquel Fernández, por su parte, es una mujer fuerte y decidida que también busca la verdad sobre su propia familia y su conexión con los Carrión. Los personajes secundarios, como los amigos y familiares de ambos protagonistas, enriquecen la trama con sus propias historias y perspectivas.

La novela está estructurada en dos líneas temporales principales: una que transcurre en el periodo de confrontación entre republicanos y franquistas, y otra en la actualidad. Esta estructura permite a Grandes tejer una narrativa rica y detallada, donde los eventos del pasado tienen repercusiones profundas en el presente. La historia avanza a través de los descubrimientos de Álvaro y Raquel, quienes intentan desentrañar los secretos de sus respectivas familias y comprender cómo sus historias están interconectadas.

Almudena Grandes aborda temas profundos y relevantes en su novela. La memoria histórica es uno de los ejes centrales, explorando cómo los eventos traumáticos, la confrontación entre republicanos y franquistas, siguen afectando a las generaciones posteriores. La novela también trata sobre la identidad y la búsqueda de la verdad, mostrando cómo los personajes luchan por reconciliarse con un pasado lleno de dolor y secretos. Además, se exploran temas de amor, traición, y la redención a través del entendimiento y la aceptación de la historia familiar.

El estilo de Almudena Grandes es detallado y evocador. Su habilidad para crear atmósferas vívidas y personajes creíbles es evidente en cada página. La narrativa es emotiva y envolvente, logrando que el lector se sienta profundamente conectado con los personajes y sus historias. Grandes utiliza una prosa rica y descriptiva, que enriquece la experiencia de lectura y proporciona una interpretación dramática de estos hechos.

“El corazón helado” es un relato descarnado de la historia de España, especialmente en relación con la Guerra Civil y sus consecuencias. La novela no solo narra los eventos históricos, sino que también muestra cómo estos eventos han dejado cicatrices perdurables en las familias y en la sociedad española en

---

general. A través de los personajes y sus historias, Grandes consigue humanizar la historia, haciendo que el lector reflexione sobre la historia del conflicto que atravesó toda la sociedad española.

En resumen, “El corazón helado” es una novela poderosa y conmovedora que combina una trama intrigante con personajes complejos y una exploración profunda de temas históricos y personales. Almudena Grandes demuestra una vez más su maestría narrativa, ofreciendo una obra que es tanto un homenaje a las víctimas de la Guerra Civil Española como una reflexión sobre la memoria y la identidad.

Uno de los aspectos destacables de esta novela, es el homenaje que rinde al enorme heroísmo de las mujeres que lucharon por sus derechos que habían ganado con el gobierno republicano. En este sentido, es conmovedor el testimonio de una mujer que se marcha a luchar al lado de los republicanos contra el golpe de estado fascista de Francisco Franco y anota en la carta de despedida a su hijo: “Te darás cuenta de que las ideas son mucho más de lo que parecen, son una manera de vivir, una manera de enamorarse y de entender el mundo, a la gente, todas las cosas. Siento que estoy haciendo lo que tengo que hacer. Y lo hago por amor a Manuel, por amor a mí misma, por amor a mi país, por amor a mis ideas, y por amor a vosotros también (refiriéndose a sus hijos), para que tengáis una vida mejor, para que viváis una vida más libre, más justa, más feliz.”

Leer esta obra maestra de Almudena Grandes ayuda a comprender el pasado reciente y el presente de este país, que tiene que ver con una guerra que afectó dramáticamente al pueblo español y que deja pendiente una tarea muy importante: reconciliación con memoria y justicia.