

El libro *La arquitectura de tierra en el Mediterráneo antiguo: perspectivas, estrategias y metodologías para su estudio arqueológico*, publicado en 2025 y editado por Miguel Carranza, Sebastian Celestino y Esther Rodríguez, explora —a través de diversos casos de estudio esencialmente de la península ibérica, pero también de Asia Occidental e inclusive del Perú— el valor histórico y universal de la tierra como material constructivo fundamental en el origen de la arquitectura y del urbanismo, mediante la conservación, el empleo de las nuevas herramientas digitales de investigación y la participación rigurosa de la arqueometría.

Esta publicación pertenece a la colección Mytra: Monografías y Trabajos de Arqueología, del Instituto de Arqueología de Mérida (Consejo Superior de Investigaciones Científicas-Junta de Extremadura). En ese sentido, este libro se ha beneficiado de las siguientes ayudas para su financiación: proyecto Construyendo Tarteso 3.0. Análisis constructivo, espacial y territorial de un modelo arquitectónico en el valle medio del Guadiana (PID2023-149391NB-I00), financiado por MICIU/EAI/10.13039/501100011033 y por Feder, UE; proyecto del Plan Regional de Investigación ARARQ: Arqueología y Arquitectura. Nuevas metodologías aplicadas al estudio y el desarrollo de la arquitectura tartésica del valle del Guadiana (PRI I+D+I IB24135); y la subvención directa para actividades I+D+I en el yacimiento de Casas del Turuñuelo (Secretaría General de Ciencia, Tecnología e Innovación. Consejería de Educación, Ciencia y Formación Profesional; Junta de Extremadura).

El texto se centra en el estudio de la arquitectura elaborada en tierra y las técnicas constructivas empleadas en la construcción, abordado por proyectos arqueológicos multidisciplinares que plantean nuevas metodologías de intervención para la arquitectura construida en el Mediterráneo antiguo.

El libro reúne los resultados de una serie de artículos presentados en el I Congreso Internacional de Arqueología y Arquitectura (ARAR). *La arquitectura de tierra en el Mediterráneo antiguo: Perspectivas, estrategias y metodologías*, celebrado en Guareña (Badajoz, España) y en Zalamea de la Serena (Badajoz, España), entre el 21 y el 24 de febrero de 2024. En este congreso participaron especialistas en



LA ARQUITECTURA DE TIERRA EN EL MEDITERRÁNEO ANTIGUO: PERSPECTIVAS, ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS PARA SU ESTUDIO ARQUEOLÓGICO

MIGUEL CARRANZA, SEBASTIAN CELESTINO Y ESTHER RODRÍGUEZ (EDS.)

INSTITUTO DE ARQUEOLOGÍA DE MÉRIDA. MEXICO, 2025.

RESEÑA DE SERGIO ANCHI LEÓN

el estudio del periodo denominado primera edad del hierro, asociado a la colonización mediterránea. De igual manera, se presentan aportes desde la ingeniería asociada al estudio de adobes y la construcción en tierra.

El volumen se estructura en cuatro bloques: el primero referido a “Problemas, Estrategias y Oportunidades para el Estudio de la Arquitectura Histórica de Tierra”, aborda la excavación arqueológica de recintos elaborados con adobe planea nuevas técnicas de registro y el procesamiento de los datos recopilados, lo que permite avanzar en el análisis de las construcciones en tierra.

El segundo bloque, “Metodologías y Ciencias Auxiliares Aplicadas en Contextos Arqueológicos”, presenta casos de excavaciones arqueológicas vistas desde nuevas disciplinas como la arqueometría, así como desde los análisis físico-químicos, geológicos y biológicos con la finalidad de caracterizar la tierra con la que se construyeron los asentamientos arqueológicos. Estas nuevas herramientas suponen enormes ventajas en el conocimiento de los sistemas constructivos empleados.

En el tercer bloque, “Casos de Estudio y Proyectos Fuera de Ámbito Español”, se amplía el estudio de casos a lugares de Europa, así como en América Latina. Tal es el caso del Perú, donde el ingeniero Torres plantea un acercamiento al estudio del sistema constructivo prehispánico en tierra, específicamente sobre los adobes y tapiales.

El cuarto bloque, “Casos de estudio y Proyectos en Ámbito Español”, se presentan ejemplos de investigaciones realizadas desde la cornisa cantábrica y la meseta, hasta el sur y el levante peninsular. La caracterización y comprensión de los materiales constructivos empleados en muros, morteros, argamasas y pavimentos son parte importante de los estudios que aborda este bloque dedicado a casos en el ámbito español. Las investigaciones presentadas proponen interpretaciones a partir de la caracterización de los materiales como los adobes, para lo cual presentan estudios arqueométricos.

Finalmente, se debe señalar no solo la importancia de la colaboración entre arquitectos y arqueólogos en el estudio de nuevas metodologías que permitan analizar detalladamente las construcciones en tierra, sino también la participación de nuevas disciplinas como la arqueometría, que está ayudando a abrir nuevos espacios de conocimiento sobre este tipo de construcción en tierra. Esto permite entender su comportamiento específico en cada monumento y el contexto donde se ubica, lo cual se ve reflejado en los estudios presentados de manera amplia, rigurosa y feliz en el presente libro.