

El libro "50 años de la Convención del Patrimonio Mundial en México e Iberoamérica: medio siglo en la gestión del Valor Universal Excepcional" es un compendio único que celebra el quincuagésimo aniversario de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial, Cultural y Natural adoptada por la Unesco en 1972. Esta obra representa un hito en la vida intelectual de los países del mundo, al constituirse como el marco para destacar y preservar los bienes culturales y naturales más representativos y valiosos de cada país.

Dirigido por Francisco J. López Morales y Nelly García Robles, el libro ofrece una visión integral de los aspectos teóricos y prácticos relacionados con la Convención, con especial énfasis en la región iberoamericana, y se centra en los bienes inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial, así como en las reflexiones académicas sobre la relevancia de la Convención y su impacto regional. La publicación ha sido posible gracias a la colaboración de Icomos-España, el Municipio de Querétaro y el Instituto Nacional de Antropología e Historia de México (INAH).

La primera parte del libro aborda las "Reflexiones fundamentales para valorar el patrimonio mundial de Latinoamérica, el Caribe y España". Aquí, diversos autores como Alfredo Conti, José de Nordenflycht Concha y Luiz Fernando de Almeida, entre otros, presentan un análisis profundo de la evolución de la noción de patrimonio en la región a lo largo de cinco décadas. Se destaca cómo la Convención ha evolucionado más allá de la protección de monumentos aislados y ha incluido paisajes culturales, patrimonio industrial y arte rupestre, enriqueciendo la diversidad de la lista. Se resalta también la importancia de garantizar la representatividad y el equilibrio geográfico y cultural en la Lista del Patrimonio Mundial.

En la segunda parte, se examinan las categorías de bienes inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial en México. Se presentan valiosas reflexiones sobre monumentos, conjuntos históricos, zonas arqueológicas, patrimonio moderno, paisajes culturales, bienes en serie, sitios mixtos, sitios naturales y patrimonio sumergido. Cada categoría representa retos únicos en términos de conservación y gestión, y los autores, como Luis Ignacio Gómez Arriola, Eloy Jesús Pérez Sibaja y Carlos Hiriart Pardo,



50 AÑOS DE LA CONVENCION DEL PATRIMONIO MUNDIAL EN MÉXICO E IBEROAMÉRICA: MEDIO SIGLO EN LA GESTIÓN DEL VALOR UNIVERSAL EXCEPCIONAL

FRANCISCO LÓPEZ MORALES Y NELLY ROBLES GARCÍA (EDS.)

1450 EDICIONES, MÉXICO, 2022.

RESEÑA DE DIEGO CELIS ESTRADA.

ofrecen un ejercicio intelectual y de reflexión sobre el impacto que ha significado para estos sitios su pertenencia a la Lista del Patrimonio Mundial.

Un evento destacado en la promoción del libro fue su presentación en el Museo de Arte de Querétaro el 20 de octubre de 2022, donde la Asociación Nacional de Ciudades Mexicanas del Patrimonio Mundial estuvo presente, destacando la riqueza histórica, cultural y natural de los bienes inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial de la Unesco en México. La obra consta de más de 500 páginas y reúne los esfuerzos de 35 investigadores nacionales e internacionales, en colaboración con el Municipio de Querétaro, la Unesco, la Universidad Nacional Autónoma de México y el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).

Una de las temáticas recurrentes en el libro es la evolución de la Convención y su integración en la sostenibilidad del desarrollo, no solo en México sino en el mundo. Los bienes del Patrimonio Mundial se han convertido en ejemplos de buenas prácticas en conservación, sostenibilidad y participación de las comunidades locales. Los autores destacan cómo el concepto de "Valor Universal Excepcional" ha sido un reto constante y cómo la Convención ha buscado incluir la diversidad cultural y natural en la lista de bienes protegidos.

México ha jugado un papel relevante en esta Convención, con una amplia variedad de bienes culturales, naturales y mixtos inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial, colocándose en el sexto lu-

gar a nivel mundial. El país ha trabajado en la representatividad de su patrimonio y ha propuesto diversos sitios en categorías poco representadas. Sin embargo, se enfatiza que el patrimonio y su conservación deben ir de la mano con el desarrollo sostenible y la participación activa de las comunidades locales.

En conclusión, "50 años de la Convención del Patrimonio Mundial en México e Iberoamérica: medio siglo en la gestión del Valor Universal Excepcional" es un compendio esencial para comprender la importancia de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial y su impacto en la región iberoamericana. A través de la recopilación de valiosos análisis y reflexiones, esta obra resalta la relevancia de preservar y valorar el patrimonio cultural y natural como parte fundamental del desarrollo sostenible y como un legado para las generaciones futuras. México, con su vasto patrimonio, continúa siendo un ejemplo a seguir en el ámbito del Patrimonio Mundial, pero también enfrenta retos y desafíos para garantizar la protección y conservación de sus bienes y la participación activa de las comunidades en este proceso. Este libro invita a seguir trabajando en conjunto para salvaguardar y enriquecer el patrimonio de nuestras naciones, asegurando su perpetuidad y su contribución a la identidad colectiva y cultural de Iberoamérica. Se puede descargar libremente en: <https://icomos.es/publicacion-50-anos-de-la-convencion-del-patrimonio-mundial-en-mexico-e-iberoamerica-medio-siglo-en-la-gestion-del-valor-universal-excepcional/>