



Revista

DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
ECONÓMICAS Y SOCIALES



FACULTAD DE INGENIERÍA ECONÓMICA Y CIENCIAS SOCIALES

Número 8 DICIEMBRE 2009



Gerardo Chávez. Óleo. Pinacoteca UNI

- **La educación y la posibilidad de ser pobre en el Perú**
Eduardo Quiróz y José Espinoza
- **Variables de mayor incidencia y violencia doméstica en el Perú**
Carlos Risco, Amélica Pinedo y Rosa Quispe
- **Las cadenas productivas en la agroindustria alimentaria: Región Arequipa**
David Aranaga y Cirilo Álvarez
- **Satisfacción del estudiante y rendimiento académico en la UNI**
Alipio Ordoñez y José Saavedra
- **El espacio regional: entorno determinante para la competitividad sistémica**
Alfredo Pezo



Revista

DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
ECONÓMICAS Y SOCIALES



FACULTAD DE INGENIERÍA ECONÓMICA Y CIENCIAS SOCIALES

NÚMERO 8 DICIEMBRE 2009

Índice

Editorial	iii
La educación y la posibilidad de ser pobre en el Perú Eduardo Quiróz Vera y José Espinoza Suárez	5
Variables de mayor incidencia y violencia doméstica en el Perú Carlos Risco Franco, Amélica Pinedo Sánchez y Rosa Quispe Solórzano	33
Las cadenas productivas en la agroindustria alimentaria: Región Arequipa David Aranaga Manrique y Cirilo Álvarez Rojas	47
Satisfacción del estudiante y rendimiento académico en la UNI: evaluación con el Modelo 6 QS Alipio Ordoñez Mercado y José Saavedra Pacheco	79
Espacio regional: entorno determinante para la competitividad sistémica Alfredo Pezo Paredes	103
Instrucciones para la presentación de ensayos de colaboradores	113

Gerardo Chávez, importante pintor peruano contemporáneo, nace en Trujillo en 1937. Ingresa a la Escuela Nacional Superior de Bellas Artes del Perú en 1955 de la cual egresa en 1959 con la famosa "promoción de oro". Es un artista muy apreciado, reconocido y galardonado, no sólo en el Perú sino en el extranjero.

Como parte de su formación, se establece en Florencia (Italia) en 1960. Al año siguiente la ciudad de Viareggio le concede el Premio al mejor pintor extranjero, reconocimiento que lo consolida, pues es en Italia donde su arte se acerca y conecta con el surrealismo. Posteriormente, en los 70, trabaja sobre tela con la técnica del pastel graso y obras como "La Montaña de los agitados", "Depuis Longtemps" y "Dedos Locos" son de una especial caracterización por su gran dominio del pastel. Posteriormente, en los 80, volvería al óleo para trabajar su pintura en grandes contrastes, gran formato con presencia de tonos negros y blancos; en esta etapa sobresale la serie "Mitología del Futuro" (1986-1987)

En 1988, Chávez recibe en Lima las Palmas Magisteriales con la Orden de Gran Maestro. En el 2000 también recibe en Lima el Premio Teknoquímica por su trayectoria artística y ese año la Galería Uffizi de Florencia lo invita a donar su autorretrato para su colección.

En 30 de noviembre del 2006 se inaugura en la ciudad de Trujillo el Primer Museo de Arte Moderno del Perú, obra hecha con recursos propios del artista y que le valió cuya ceremonia inaugural se realiza y en la cual se le condecora a Chávez con la Orden El sol del Perú en el rango de Gran Oficial. Se le nombra el 2006 y el 2007 al Premio Príncipe de Asturias. En enero del 2007 recibe la Medalla de la Ciudad de Lima y en noviembre de 2009, en Trujillo, el Presidente del Congreso le condecora con la Medalla de Honor del Congreso en el grado de Gran Cruz.

REVISTA DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ECONÓMICAS Y SOCIALES
(IECOS-FIECS-UNI) Número 8 - DICIEMBRE 2009

RECTOR UNI: Mag. Ing. Aurelio Padilla Ríos **DECANO FIECS:** Mg. Sergio Cuentas Vargas.
DIRECTOR IECOS: MSc. Ing. Alipio Ordoñez Mercado **CONSEJO EDITORIAL:** Dr. Alejandro C. Vera-Vassallo, Ing. César Cetraro Cardó, Mg. Edith Aranda Dioses e Ing. Javier E. Sicchar Valdez. **EDITOR:** Prof. Álvaro Montaña Freire. **CORRECCIÓN Y DIAGRAMACIÓN:** Bach. Nilton Zelada Minaya. **PRODUCCIÓN E IMPRESIÓN:** Diagramaciones e Impresiones FABET, correo:fabianamensajes@yahoo.com, móvil: 9630-7721.

Hecho del depósito legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2008-05673

Imagen de portada: Óleo de Ramiro Llona.

Dirección: Av. Túpac Amaru 210, Lima - Perú. Teléfonos: 481-1070 anexo 335 y 382-6032.
Páginas web: www.uni.edu.pe y www.iecosuni.com

Editorial

Con gran beneplácito pongo a consideración de los lectores la octava edición de la Revista IECOS. No puedo ocultar mi especial satisfacción porque con este número ganamos una mayor celeridad en la publicación y por ello aprovecho esta circunstancia para ratificar el compromiso del Instituto, no sólo en continuar la revista sino en garantizar que como mínimo se publiquen dos ediciones al año.

El presente número recoge principalmente investigaciones encargadas por el IECOS a docentes de nuestra facultad de cuyos informes finales hemos seleccionado aquellos segmentos que se prestan con mayor facilidad a la presentación en forma de artículo. Otros materiales están siendo publicados en la serie Investigaciones y Proyectos IECOS.

Comenzamos con el trabajo de Eduardo Quiróz y José Espinoza sobre “La Educación y la posibilidad de ser pobre en el Perú”, que con una cuidadosa metodología fundamenta con significativas conclusiones cómo el gran impacto del tamaño y composición del hogar en el nivel de pobreza y la urgencia de políticas públicas orientadas a aumentar la inserción laboral de la mujer.

Carlos Risco, Amélica Pinedo y Rosa Quispe han elaborado mapas de la violencia doméstica en el Perú a partir de la ENDES 2004-2006 del INEI en los cuales se grafican diferencias entre los grupos de departamentos respecto a los niveles de violencia.

David Aranaga y Cirilo Álvarez afirman que en la zona andina de la Región Arequipa existen fortalezas productivas creadas por la diversidad de los recursos naturales y la abundancia de los recursos humanos no calificados que podrían ser estratégicamente aprovechados para una actividad empresarial asociativa mediante cadenas productivas.

Alipio Ordoñez y José Saavedra en su estudio sobre la satisfacción estudiantil y el rendimiento académico en la UNI muestran que el componente de la interacción y comunicación es el más importante para explicar la satisfacción estudiantil.

Alfredo Pezo, en su trabajo sobre el espacio regional afirma que el punto de partida en el reto de desarrollar la ventaja competitiva sostenible se encuentra en el espacio empresarial organizado mediante cadenas, conglomerados o *clusters*. A su criterio, la respuesta está en la innovación tecnológica.

Al igual que en los números anteriores, nuestros docentes ratifican en sus artículos su deseo de contribuir mediante la investigación al mejor conocimiento y solución de las dificultades que la economía debe resolver para mejorar las condiciones de vida de los peruanos.